

Club informatique Mont-Bruno


Séances du 26 janvier et 18 mars 2011

Présentateur : Guy Bélanger



Visite de Musées de Paris


L'objectif de la présentation est d'explorer des sites associés à deux musées bien connus de Paris (parmi les nombreux que l'on retrouve dans la Ville Lumière). Ces sites permettent soit de planifier une visite ou soit de réaliser une visite virtuelle de ces lieux et de mieux connaître les œuvres que l'on y retrouve.

Exercice 1 : comment planifier une visite du musée et explorer le Louvre.

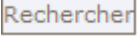
1. Ouvrez **Internet Explorer** (ou **Firefox**, etc).
2. Téléchargez la page **www.louvre.fr**.
3. Dans la barre des menus, pointez sur **Pratique**. Dans le menu déroulant, cliquez sur **Ouvertures** : consultez les heures d'ouverture et autres informations pertinentes. Toujours dans le même menu déroulant, cliquez sur **Tarifs** : consultez la grille tarifaire.
4. Dans la barre des menus, pointez sur **Activités** et dans le menu déroulant, cliquez sur **Parcours de visite**. Cliquez sur le texte d'une visite proposée (ex. **Babylone, la porte des dieux**). Consultez le texte qui décrit à la fois les œuvres et leur emplacement. On peut imprimer le parcours en cliquant sur  dans la partie supérieure droite de la page.
5. Pour bénéficier des services de guides du musée, dans la barre des menus, pointez sur **Activités** et dans le menu déroulant cliquez sur **Visites guidées** et utilisez les informations pertinentes.
6. Une fois votre visite terminée, fermez toutes les boîtes ouvertes en cliquant sur le **X** dans le coin supérieur droit de chacune et fermez le site de la même façon.

Exercice 2 : comment visiter virtuellement le Louvre.

1. Refaites les étapes 1 et 2 de l'exercice précédent.
2. Pour admirer une œuvre particulière, découvrez-la avec les actions suivantes :
 - 1.1. cliquez sur  de la page d'accueil dans le coin supérieur droit :
 - 1.2. inscrivez le titre d'une œuvre (ex. Vénus de Milo) et cliquez sur **ok**;
 - 1.3. cliquez sur **Aphrodite, dite Vénus de Milo**;
 - 1.4. consultez le texte;
 - 1.5. obtenir une vue en gros plan en cliquant sur  de l'image;
 - 1.6. fermez l'image agrandie en cliquant sur le **X** dans son coin supérieur droit.
3. Une seconde option est d'explorer les menus **Collections & départements** que l'on retrouve dans le menu déroulant de la barre des menus **Œuvres**, avec les actions suivantes :
 - 3.1. dans le volet de gauche choisissez le département (ex. **Sculptures**) et **Œuvres choisies**;
 - 3.2. pointez sur une œuvre;
 - 3.3. cliquez sur l'image;
 - 3.4. agrandissez l'image en cliquant sur la loupe;
 - 3.5. fermez l'image agrandie en cliquant sur le **X** dans son coin supérieur droit.
4. Une troisième option est d'explorer plus en détail une œuvre avec les actions suivantes :

- 4.1. dans la barre des menus, pointez **Découvrir**;
- 4.2. dans le menu déroulant cliquez sur **Œuvres à la loupe**;
- 4.3. choisissez une œuvre (ex. La Joconde) et cliquez sur **La Joconde à la loupe**;
- 4.4. cliquez sur **Consulter l'œuvre à la loupe**;
- 4.5. consultez la fenêtre **Analyse et Contexte** : pour explorer l'image à la loupe, cliquez sur la vignette **Voir la Joconde à la loupe**; on peut zoomer en utilisant  ;
- 4.6. pour déplacer la loupe, maintenez le clic gauche en pointant sur le bandeau de la loupe et glissez sur l'image.
5. Découvrez les autres options d'examen du site sous l'onglet **Découvrir** (visite **En 3 dimensions**, **Dossiers thématiques**) ou **Kaléidoscope** sous l'onglet **Œuvres**.
6. Une fois votre visite terminée, fermez toutes les boîtes ouvertes en cliquant sur le **X** dans le coin supérieur droit de chacune et fermez le site de la même façon.

Exercice 3 : comment visiter le musée d'Orsay.

1. Téléchargez la page www.musee-orsay.fr.
2. Pour planifier une visite, pointez sur **Visite** et cliquez successivement sur **Horaires** et **Billets d'entrée**.
3. Pour une présentation générale du musée déplacez votre curseur à droite en bas de page et cliquez sur le point central de la fenêtre vidéo.
4. Pour une visite virtuelle, y accédez avec les actions suivantes :
 - 4.1. pointez sur **Collections**;
 - 4.2. cliquez sur **Découverte** du menu déroulant;
 - 4.3. cliquez sur **Mode d'emploi**. Suivez la démarche proposée.
5. Pour un artiste particulier, cliquez sur **Catalogue des œuvres** et sur **Recherche simple**.
Inscrivez le nom de l'artiste recherché (eg Auguste Renoir) et cliquez sur  .
Consultez les informations.

Pour la liste et l'adresse Internet de la majorité des musées de Paris voir le site suivant :
www.picturalissime.com/musee_paris_france.htm